



Opazovanje opazovalcev

Oddaljeni in bližnji pogled na ornitologe

Dan Podjed



“Predstavljajte si, da se nenadoma znajdete sami na tropski obali blizu domorodske vasi ...”

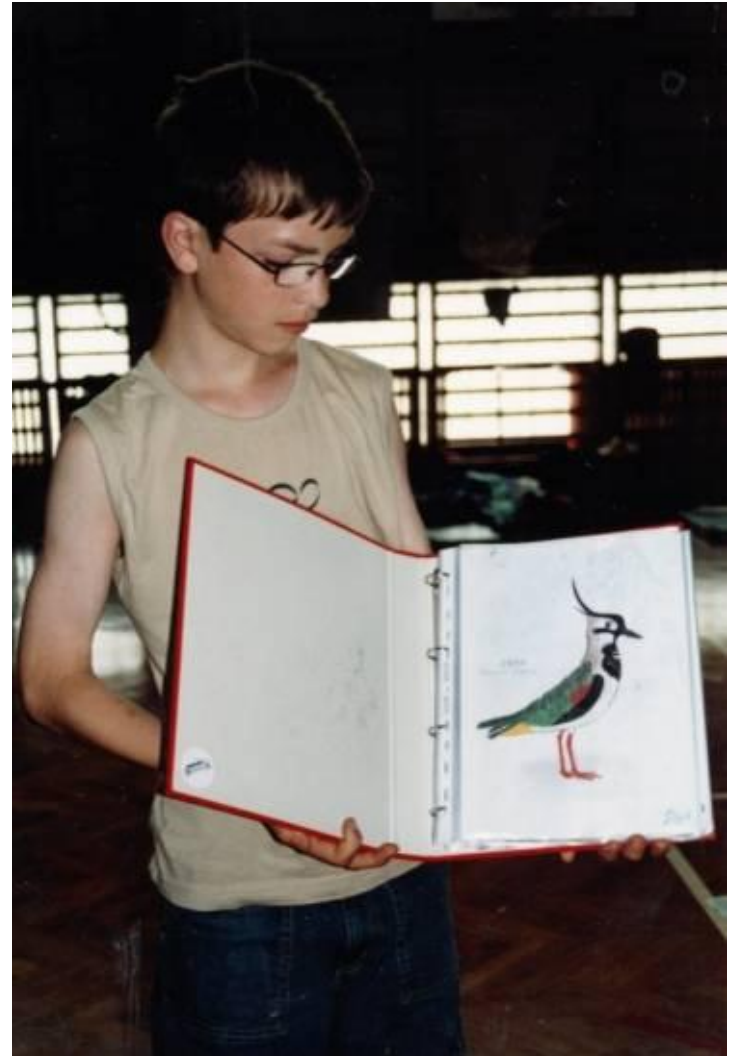


“Predstavljajte si še, da ste začetnik, brez predhodnih izkušenj, z ničimer, kar bi vas usmerjalo, in z nikomer, ki bi vam priskočil na pomoč ...”

Ornitološke veščine: sluh



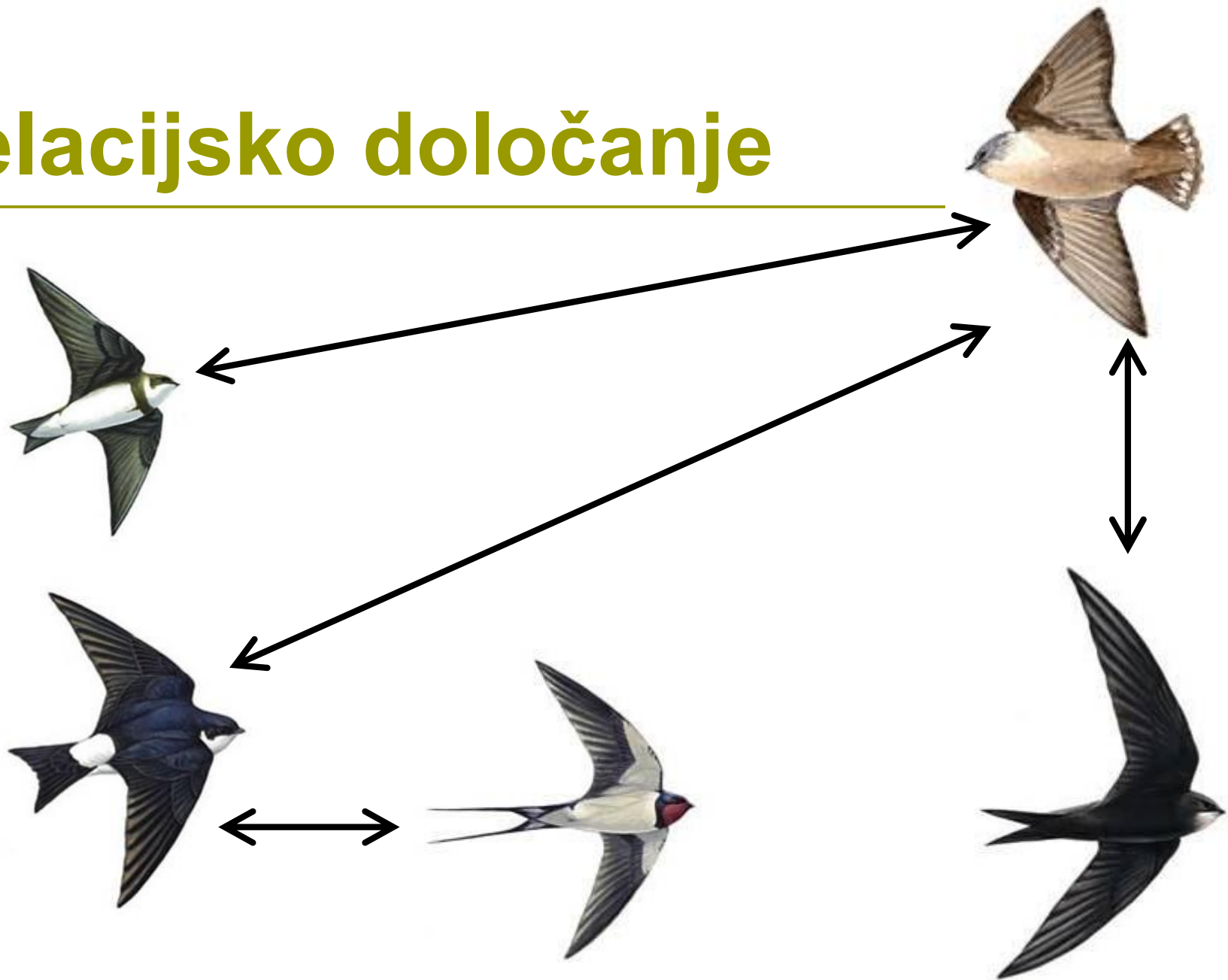
Ornitološke veščine: vid



Ornitološke veščine: džiz

džiz (ang. jizz) = splošni vtis, ki ga pusti ptica na opazovalcu z obliko, operjenostjo (barvo in obliko perja), načinom letenja in premikanja ter z ostalimi značilnostmi, kot so oglašanje, pomemben pa je tudi kraj, kjer smo jo videli

Relacijsko določanje



Lepota ptic



Prelomni dogodki

“OKUŽBA” V OTROŠTVU

OBISK RAZSTAVE

IZLETI V NARAVO

SODELOVANJE Z VRSTNIKI

VPLIV UČITELJEV V ŠOLI

ŠTUDIJ BIOLOGIJE

IZKUŠNJA Z MENTORJEM

Karizmatični vodja



Opazovanje opazovalcev



- vpliv ustanoviteljeve **karizme** na razvoj organizacije
- **zgodovinski pregled** ornitologije
- **altruizem** kot temeljna predpostavka varovanja ptic in narave
- zagonetno razmerje med **prostovoljci in profesionalci**
- **pripovedi** s terena

A close-up photograph of a white cockatoo with its crest feathers raised. The crest feathers are a pale yellow-green color. The bird has a dark blue-black beak and a white eye with a dark pupil. The background is dark brown.

**HVALA ZA
POZORNOST!**